

Taro Karibe

Born 1988 in Aichi, Japan. Lives and works in Tokyo, Japan

[WEB] www.tarokaribe.com [MAIL] tarokaribe@gmail.com

●Education

- 2020 RAM Association/ Graduate school of Film and New Media, Tokyo University of the Arts (Non degree program)
- 2018 Eddie Adams WorkshopXXX, NY, USA
- 2016 RPS Photobook Masterclass w/ Heijdens Karwei and Yumi Goto
- 2007-2012 BA Psychology, Nanzan University, Aichi, Japan
- 2010 College for International Cooperation and Development, UK/ South Africa

●Solo Exhibitions

- 2020 Age of Photon/ INCIDENTS, IMA gallery, Tokyo, Japan
- 2019 Regarding the Shadows of Others, Libris Kobaco, Fukuoka, Japan
Saori, Hyakunen, Tokyo, Japan.
- 2018 Saori, Head On Photofestival, Paddington town hall, Sydney, Australia
Letters To You, Yakushima International Photo Festival, Yakushima island, Japan
- 2017 Plastic Reincarnation, & Lounge Gallery, Tokyo, Japan

●Selected Group Exhibitions

- 2021 RAM PRACTICE 2021, Tokyo University of the Arts, Yokohama, Japan (As collective "AdMornings")
- 2018 1_WALL Finalist Exhibition, Guardian Garden Gallery, Tokyo, Japan
'LUMIX MEETS/ BEYOND 2020 BY JAPANESE PHOTOGRAPHERS #6' Exhibition,
Unseen, Amsterdam/ Photo Saint Germain, Paris/ IMA Gallery, Tokyo
- 2017 Month of photography Denver, Colorado
Mt.Rokko International Photography Festival, KIITO, Kobe, Japan
PX3 Prix de la Photographie Paris, Paris, France
- 2016 Tempus/Locus, Municipal Museum of Fine Arts, Nizhny Tagil, Russia
- 2015 SWPA exhibition, SONY imaging gallery, Tokyo, Japan
- 2014 SWPA exhibition, Somerset House, London, UK

●Projection

- 2018 YPF, Garalie Monstre, Les Rencontres d'Arles, France
- 2017 Tbilisi Photo Festival, Tbilisi, Georgia
Perpignan Photo Festival, Perpignan, France
Angkor Photo Festival, Siem Riep, Cambodia
- 2016 Angkor Photo Festival, Siem Riep, Cambodia

●Photo Books

- 2019 Saori, Artist book, Japan
- 2018 Life-Forms, Artist book, Japan,
- 2017 Plastic Reincarnation, Artist book, Japan

●Art fair and Book fair

- 2019 Poorman's book fair, Hohohoza, Kyoto
- 2017 Tokyo Artbook Fair, Museum of Contemporary art Tokyo, Tokyo
ArtRooms, Melia White House, London, UK
- 2016 ArtRooms, Melia White House, London, UK

●Performance

- 2020 "Recording Campfiring" w/ AdMornings, Tokyo

●Artist Talk/ Lecture/ Workshop

- 2020年 Artist Talk w/Kei Wakabayashi(ex chief editor of WIRED Japan) – IMA gallery, Tokyo
- 2019年 Artist Talk LAMP/National Olympic Center, Tokyo
Workshop "Cyano Photography" Yakushima International Photography Festival, Yakushima
- 2016年 Artist Talk w/Marine Tanguy and Lea Jazbec – Melia Whitehouse, London

●Public Collections

- 2020 Kiyosato Museum of Photographic Arts, Kiyosato, Japan
2018 Tbilisi Photography & Multimedia Museum, Tbilisi, Georgia
2017 International Center of Photography Library, NY
2016 Municipal museum of Fine Arts, Nizhny Tagil, Russia

●Selected Awards

- 2019 World Press Photo Joop Swart Masterclass nominee, Amsterdam, Netherland
2018 1_Wall Finalist, Tokyo, Japan
Kolga Photo Award Finalist, Georgia
Associated Press Award/ Eddie Adams Workshop, NY
2017 PDN Photo Annual Photojournalism/Photo documentary category, NY
PX3 Prix de la Photographie Paris People category Bronze prize, Paris, France
2016 Critical Mass 2016 Top50, NY
Poland Grand Prix Fotofestiwal Finalist, Poland
Ueno Hikoma Award Shortlisted, Japan
2015 Fuji Award/ Magnum WS, Tokyo
2014 Sony World Photography Awards National Award second place, NY

●Reference

- Exhibition Catalogue

- 2018 "LUMIX MEETS/BEYOND2020 JAPANESE PHOTOGRAPHERS #6" Text=Mark Fustel, IMA/amana
2017 "Mt. Rokko International Photography Exhibition"

- Articles (Publication)

- 2020 Kateryna Radchenko "Taro Karibe: Observer of Human Destinies" Fotograf Magazine (Prague)
2019 David Gaberle "Saori- Láska k neživem" FotoAdvert (Prague)
2018 "Letters To You" Picture Power, "Newsweek Japan" 30th of Jan.
Madoka Kamiya "Look for missing family" Tokyo News Paperr, 5th of Apr.
Ichiro Ito "Finding families" Mainichi News Paper, 2nd of Apr.
2017 "Midnight Trance by Taro Karibe", 『Chaeg Magazine』 (South Korea)
2016 "Taro Karibe Interview with Natsuki Yasuda", 『CAPA』

- Articles (WEB)

- 2020 "Edition Interview",Edition <<https://www.edition-jp.com/features/10261/>>
2018 "Taro Karibe Interview| Waht is REALITY?" IMA Online
<<https://imaonline.jp/articles/interview/20181108taro-karibe/#page-1>>
6 photographers of 1_WALL exhibition, CINRA
<<https://www.cinra.net/news/20180318-onewall>>
Shunta Ishigami "Share to find the families of Rohingya refugees -Letters To You Project, Wired.jp
<<https://wired.jp/2018/02/10/letters-to-you/>>
Jhon McDonald, "Head On Photo Festival review: The haunting, bizarre and unreal", Sydney Morning Herald <<https://www.smh.com.au/entertainment/art-and-design/head-on-photo-festival-review-the-haunting-bizarre-and-unreal-20180515-h102n8.html>>
Ichiro Ito "Finding families" Mainichi News Paper.
<<https://mainichi.jp/articles/20180402/ddl/k13/040/005000c>>
"Saori by Taro Karibe" Fraction Magazine <<http://www.fractionmagazine.com/taro-karibe>>
2017 "Man's Affair With Silicone Lover" The New York Times,
<<https://www.nytimes.com/2017/04/women/man's-affair-with-silicone-lover.html>> *Link dead
Kenneth Dickerman, "What life is like living with a 'love doll' in Japan", The Washington Post,
<<https://www.washingtonpost.com/news/in-sight/wp/2017/01/30/what-life-is-like-living-with-a-love-doll-in-japan/>>
2016 "Für mich ist sie die perfekte Partnerin" Stern <<https://www.stern.de/familie/sexpuppe--leben-mit-der-perfekten-freundin-6922506.html>>
Matthew Oxley"Senji, Saori and the Love doll – Taro Karibe", World Photography Organization
<<https://www.worldphoto.org/blogs/04-11-16/senji-saori-and-love-doll-taro-karibe>>
2015 Thomas Cox,"Taro Karibe: Any desire can be satisfied in Tokyo", British Journal of Photography,
<<https://www.bjp-online.com/2015/05/taro-karibe-tokyo-magnum-workshop/>>

苅部 太郎/かりべ ・ たるう

1988 年愛知県生まれ/東京都在住

[WEB] www.tarokaribe.com [MAIL] tarokaribe@gmail.com

●教育

- 2020 RAM Association/東京藝術大学大学院映像研究科, 東京
- 2018 Eddie Adams WorkshopXXX, NY・米
- 2016 RPS Photobook Masterclass w/ Heijdens Karwei と後藤由美氏
- 2007-2012 南山大学人文学部心理人間学科, 愛知
- 2012 心理学士号取得
- 2010 College for International Cooperation and Development DI program, 英国/南アフリカ共和国

●個展

- 2020 Age of Photon/ INCIDENTS, IMA gallery (東京)
- 2019 Regarding the Shadows of Others, Libris Kobaco (福岡)
Saori, 百年 (東京)
- 2018 Letters To You, 屋久島国際写真祭 (屋久島)
Saori, Head On Photofestival, Featured Exhibition, パディントン市庁舎 (シドニー・オーストラリア)
- 2017 Plastic Reincarnation, & Lounge (東京)

●おもなグループ展

- 2021 RAM PRACTICE 2021, 東京藝術大学映像研究科, Collective "AdMornings"として (横浜)
- 2018 LUMIX MEETS/ BEYOND 2020 BY JAPANESE PHOTOGRAPHERS #6,
アムステルダム Unseen/ パリ Photo Saint Germain/ 東京 IMA Gallery
PHOTO IS:RAEL International Photo Festival (テルアビブ・イスラエル)
写真「1_WALL」, ガーディアン・ガーデンギャラリー (東京)
- 2017 Denvor Month of Photography, 屋外展示 (デンバー・米)
六甲山国際写真祭 (神戸)
PX3 Prix de la Photographie Paris 展 (パリ・仏)
- 2016 Tempus/Locus, ニジニタジル美術館 (ニジニタジル・ロシア)
- 2015 Sony World Photography Award 展, Sony Imaging ギャラリー (東京)
- 2014 Sony World Photography Award 展, サマセットハウス (ロンドン・英国)

●プロジェクト

- 2018 YPF, Garalie Monstrea ن ن ن ج س □ ت
- 2017 غ ط ب ء " ا غ ط س ن ذ س ج ت
ن ل ط غ ذق ب ء " ا ل ط غ ذق س □ ت
ج س ذ س قى خ س فض ج ن ك ح س ا ب ء " ن ل زى ج
ت ج س قى خ س فض ج ن ك ح س ا ب ء " ن ل زى ج
- 2016 ج س ذ س قى خ س فض ج ن ك ح س ا ب ء " ن ل زى ج

●写真集

- 2019 Saori, 私家版, 日本
- 2018 Life-Forms, 私家版, 日本
- 2017 Plastic Reincarnation, 私家版, 日本

●アートフェア/ブックフェア

- 2019 プアマンズ・ブックフェア、ホホホ座 (京都)
- 2017 Tokyo Artbook Fair、東京都現代美術館 (東京)
Art Rooms、メリアホワイトハウス (ロンドン・英国)
- 2016 Art Rooms、メリアホワイトハウス (ロンドン・英国)

●パフォーマンス

- 2020 「Campfiring の痕跡を記録する」 w/ AdMornings (東京)

●おもなアーティスト・トークとレクチャー、ワークショップ

- 2020 年 アーティスト・トーク w/若林恵 - IMA gallery (東京)
- 2019 年 アーティスト・トーク LAMP/国立オリンピック記念青少年総合センター (東京)

- ワークショップ「サイアノ写真」 屋久島国際写真祭（屋久島）
 2016年 アーティスト・トーク w/Marine Tanguy と Lea Jazbec – Melia Whitehouse（ロンドン・英国）
 ●受賞歴
 2019 世界報道写真財団 Joop Swart Masterclass ノミネート（オランダ）
 2018 第18回写真「1_Wall」ファイナリスト（東京）
 コルガ写真賞 ファイナリスト（ジョージア）
 Associated Press 賞/Eddie Adams WS（NY）
 2017 PDN Photo Annual 賞 Photojournalism/Documentary 部門（米）
 PX3 パリ写真賞 肖像部門 銅賞（パリ・仏）
 2016 Critical Mass 2016 Top 50（米）
 Grand Prix Fotofestival ファイナリスト（ポーランド）
 第17回上野彦馬賞 入選（福岡）
 2015 Fuji 賞/Magnum WS（東京）
 2014 Sony World Photography Award 日本部門賞 2位（米）

●パブリック・コレクション（50音順）

- 清里フォトアートミュージアム（山梨）
 国際写真センター・ライブラリー（NY、米）
 トビリシ写真・マルチメディア博物館（トビリシ、ジョージア）
 ニジニタジル美術館（ニジニタジル、ロシア）

●参考文献

- 展覧会図録

- 2018 『LUMIX MEETS/BEYOND2020 JAPANESE PHOTOGRAPHERS #6』 文=Mark Fustel、IMA/amana
 2017 『六甲山国際写真祭』

- その他おもな記事（出版物）

- 2020 Kateryna Radchenko 「Taro Karibe: Observer of Human Destinies」 *Fotograf Magazine*（チェコ）
 2019 David Gaberle 「Saori- Láska k neživem」 *FotoAdvert*（チェコ）
 2018 「ロヒンギャ難民が託した生き別れ家族へのメッセージ」 *Newsweek 日本版*（1月30日発行）
 神谷円香「ロヒンギャ難民の家族探す」 *東京新聞*（4月5日夕刊）
 伊藤一郎「家族、見つければ」 *毎日新聞*（4月2日朝刊）
 2017 「Photo Annual 2017」 *Photo District News*（6月、米）
 「Midnight Trance by Taro Karibe」、 *Chaeg Magazine*（韓国）
 2016 「人がいかに生きているか。それを探るため、写真を撮る一苺部太郎」、 『CAPA』

- その他おもな記事（WEB）

- 2020 「Edition インタビュー」, Edition <<https://www.edition-jp.com/features/10261/>>
 2018 「苺部太郎インタビュー | リアリティはどこに宿るのか？」 IMA Online
 <<https://imaonline.jp/articles/interview/20181108taro-karibe/#page-1>>
 公募展『写真「1_WALL」展』に若手写真家6作家、CINRA
 <<https://www.cinra.net/news/20180318-onewall>>
 石神俊大「あなたの「シェア」がロヒンギャ難民を生き別れの家族とつなぐ：写真プロジェクト『Letters To You』」 *Wired.jp* <<https://wired.jp/2018/02/10/letters-to-you/>>
 Jhon McDonald, "Head On Photo Festival review: The haunting, bizarre and unreal", *Sydney Morning Herald* <<https://www.smh.com.au/entertainment/art-and-design/head-on-photo-festival-review-the-haunting-bizarre-and-unreal-20180515-h102n8.html>>
 「家族、見つければ」 *毎日新聞*、4月2日 <<https://mainichi.jp/articles/20180402/ddl/k13/040/005000c>>
 "Saori by Taro Karibe" *Fraction Magazine* <<http://www.fractionmagazine.com/taro-karibe>>
 2017 "Man's Affair With Silicone Lover" *The New York Times*,
 <<https://www.nytimes.com/2017/04/women/man's-affair-with-silicone-lover.html>> *Link dead
 Kenneth Dickerman, "What life is like living with a 'love doll' in Japan", *The Washington Post*,
 <<https://www.washingtonpost.com/news/in-sight/wp/2017/01/30/what-life-is-like-living-with-a-love-doll-in-japan/>>
 2016 "Für mich ist sie die perfekte Partnerin" *Stern* <<https://www.stern.de/familie/sexpuppe--leben-mit-der-perfekten-freundin-6922506.html>>
 Matthew Oxley "Senji, Saori and the Love doll – Taro Karibe", *World Photography Organization*
 <<https://www.worldphoto.org/blogs/04-11-16/senji-saori-and-love-doll-taro-karibe>>
 2015 Thomas Cox, "Taro Karibe: Any desire can be satisfied in Tokyo", *British Journal of Photography*,
 <<https://www.bjp-online.com/2015/05/taro-karibe-tokyo-magnum-workshop/>>